

Департамент образования города Москвы
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение города Москвы
**«Московский государственный образовательный комплекс»
(ГБПОУ МГОК)**

Вишнёвая улица, дом 5, Москва, 125362
Телефон/факс 8 (495) 491-57-55
ИНН/КПП 7733023121/773301001

[http:// mgok.mskobr.ru/](http://mgok.mskobr.ru/)
E-mail: mgok@edu.mos.ru

УТВЕРЖДЕНО

На управляющем совете
Образовательного комплекса

Протокол № 30
от «12» 03 2018 года

Мнение выборного
Профессионального органа
УЧТЕНО

Е.В. Алексейкова/
«12» 03 2018 г.

«12» 03 2018 года № 13

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Образовательного комплекса
И.А. Артемьев
«12» 03 2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсном отборе ГБПОУ МГОК педагогического состава на право проведения обучения по тематической дополнительной общеразвивающей программе «Полимеханика и автоматика» на базе детского лагеря ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок».

Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в РФ», Трудовым кодексом РФ, нормативно-правовыми документами Минтруда России, а также внутренними нормативными локальными актами учреждения и определяет конкурсный отбор Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы «Московский государственный образовательный комплекс» (ГБПОУ МГОК) педагогического состава на право проведения обучения по тематической дополнительной общеразвивающей программе «Полимеханика и автоматика» на базе детского лагеря ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок».

I. Участники Конкурса и сроки проведения

1.1. Участниками Конкурса являются педагогические работники по направлению «полимеханика и автоматика».

1.2. Для участия в конкурсных мероприятиях претендент должен соответствовать следующим условиям:

1) Требования к образованию и обучению:

Среднее профессиональное образование – программы подготовки специалистов среднего звена или высшее образование – бакалавриат, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует

направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися, или преподаваемому учебному курсу, дисциплине (модулю);

Дополнительное профессиональное образование – профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися, или преподаваемому учебному курсу, дисциплине (модулю);

При отсутствии педагогического образования – дополнительное профессиональное педагогическое образование; дополнительная профессиональная программа может быть освоена после трудоустройства;

2) Отсутствие ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации:

- отсутствие вступившего в законную силу приговора суда о лишении права заниматься педагогической деятельностью;

- отсутствие судимости, уголовного преследования (за исключением лиц, уголовное преследование в отношении которых прекращено по реабилитирующим основаниям) за преступления против жизни и здоровья, свободы, чести и достоинства личности (за исключением незаконной госпитализации в медицинскую организацию, оказывающую психиатрическую помощь в стационарных условиях, и клеветы), половой неприкосновенности и половой свободы личности, против семьи и несовершеннолетних, здоровья населения и общественной нравственности, основ конституционного строя и безопасности государства, мира и безопасности человечества, а также против общественной безопасности;

- отсутствие неснятой или непогашенной судимости за иные умышленные тяжкие и особо тяжкие преступления, не указанные в предыдущем абзаце;

- отсутствие признания недееспособными в установленном федеральным законом порядке;

- отсутствие заболеваний, предусмотренных перечнем, утверждаемым федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в области здравоохранения.

3) Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в том числе приказом Минздравсоцразвития России от 12 апреля 2011 года №302н.

4) Прохождение в установленном законодательством Российской Федерации порядке аттестации на соответствие занимаемой должности

1.3. Для участия в конкурсных мероприятиях претендент должен выполнить ряд условий:

1) Тест общей направленности (Приложение 1)

2) Вопросы по теоретической части (Приложение 2)

- 3) Практическое задание (Приложение 3)
- 4) Ситуационные задачи (приложение 4)
- 5) Соответствовать требованиям (предоставить документы) указанным в п.1.2. настоящего Положения.

К участию в Конкурсе допускаются педагоги, предоставившие ответы по пяти указанным пунктам.

1.4. Присланные конкурсные документы не возвращаются и не рецензируются. Претендент несёт ответственность за подлинность предоставляемых материалов. Демонстрация, апелляция конкурсных заданий и разбор ошибок не предусматривается.

1.5. Документы, присланные на Конкурс, могут получить максимальную оценку в 100 баллов, из них:

- Тест общей направленности – 25 баллов;
- Вопросы по теоретической части – 25 баллов;
- Практическое задание – 25 баллов;
- Ситуационные задачи – 25 баллов.

Рейтинг педагогов составляется на основе набранных баллов.

1.6. Приём конкурсных документов осуществляется до 09.04.2018 по адресу: 125425 Москва, проезд Стратонавтов, 15, приемная директора, конкурсное задание сдается в печатном виде с письменным заявлением по установленной форме (Приложение 5), копия конкурсных документов высылается по электронному адресу mgok@edu.mos.ru (с пометкой «Полимеханика и автоматика_педагог»).

1.7. Работа конкурсной комиссии с документами осуществляется в течение десяти дней после окончания приёма заявок, и утверждаются приказом директора на основании заседания протоколов отборочной комиссии, на основании которого определяются победители Конкурса и кадровый резерв (участники-педагоги Конкурса, не вошедшие в квоту победителей, но расположенные в рейтинге сразу после победителей).

1.8. Состав отборочной комиссии:

- Директор
- Заведующий профильной кафедрой
- Начальник отдела кадров
- Начальник отдела по связям с общественностью
- Профильный эксперт, утвержденный приказом директора

1.9. В течение пяти дней после оглашения итогов победители Конкурса должны подтвердить своё участие/неучастие в тематической дополнительной общеразвивающей программе «Полимеханика и автоматика» по электронной

почте Конкурса (mgok@edu.mos.ru с пометкой «Полимеханика и автоматика») в качестве педагога.

В случае отказа от участия или отсутствия подтверждения со стороны победителя Конкурса в обозначенные сроки, организатор допускает к участию в тематической дополнительной общеразвивающей программе «Полимеханика и автоматика» участников-педагогов из числа кадрового резерва.

II. Подведение итогов Конкурса.

2.1. Итоговое количество баллов за участие в Конкурсе определяется совокупностью оценок выполнения конкурсного задания.

2.2. При одинаковом количестве баллов победителем объявляется участник-педагог, который представил конкурсные документы в более ранний срок.

2.3. Отборочная комиссия имеет право в случае необходимости запрашивать у участников дополнительные материалы или разъяснения, касающиеся конкурсного задания.

Разработчик:

Начальник отдела

А.А. Шишкина

« 04 » 03 2018 г.

Согласовано:

Заместитель директора

Ю.А. Карасева

« 04 » 03 2018 г.

Начальник отдела кадров

М.А. Залесовская

« 12 » 03 2018 г.

Заместитель директора по УР

И.В. Петрова

« 12 » 03 2018 г.

Начальник юридического отдела

С.А. Матюхин

« 04 » 03 2018 г.

Заместитель директора по УВР

Е.А. Голубкова

« 04 » 03 2018 г.

Начальник отдела

Т.М. Лобанова

« 04 » 03 2018 г.

Тест общей направленности

2.1. Вам предлагается ряд вопросов, которые помогут определить некоторые свойства Вашей личности. Здесь не может быть ответов «правильных» или «ошибочных». Люди различны, и каждый может высказать свое мнение. Отвечая на каждый вопрос, Вы должны выбрать один из трех предлагаемых ответов – тот, который в наибольшей степени соответствует Вашим взглядам, Вашему мнению о себе.

Тест:

1. Я хорошо понял инструкцию к этому вопроснику:
 1. да;
 2. не уверен;
 3. нет.
2. Я готов как можно искреннее ответить на вопросы:
 1. да;
 2. не уверен;
 3. нет.
3. Я предпочел бы иметь дачу:
 1. в оживленном дачном поселке;
 2. предпочел бы нечто среднее;
 3. уединенно, в лесу.
4. Я могу найти в себе достаточно сил, чтобы справиться с жизненными трудностями:
 1. всегда;
 2. обычно;
 3. редко.
5. При виде диких животных мне становится не по себе, даже если они надежно спрятаны в клетках:
 1. да, это верно;
 2. не уверен;
 3. нет, это неверно.
6. Я воздерживаюсь от критики людей и их взглядов:
 1. да;
 2. иногда;
 3. нет.
7. Я делаю людям резкие, критические замечания, если мне кажется, что они этого заслуживают:
 1. обычно;
 2. иногда;
 3. никогда не делаю.
8. Я предпочитаю несложную классическую музыку современным популярным мелодиям:
 1. да, это верно;
 2. не уверен;

3. нет, это неверно.
9. Если бы я увидел двух дерущихся соседских детей, я:
 1. предоставил бы им самим выяснять свои отношения;
 2. не знаю, что предпринял бы;
 3. постарался бы разобраться в их ссоре.
10. На собраниях и в компаниях:
 1. я легко выхожу вперед;
 2. верно нечто среднее;
 3. я предпочитаю держаться в сторонке.
11. По-моему, интереснее быть:
 1. инженером-конструктором;
 2. не знаю, что предпочесть;
 3. драматургом.
12. На улице я скорее остановлюсь, чтобы посмотреть, как работает художник, чем стану наблюдать за уличной ссорой:
 1. да, это верно;
 2. не уверен;
 3. нет, это неверно.
13. Обычно я спокойно переношу самодовольных людей, даже когда они хвастаются или другим образом показывают, что они высокого мнения о себе:
 1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
14. Если человек обманывает, я почти всегда могу заметить это по выражению его лица:
 1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
15. Я считаю, что самую скучную повседневную работу всегда нужно доводить до конца, даже если кажется, что в этом нет необходимости:
 1. согласен,
 2. не уверен,
 3. не согласен.
16. Я предпочел бы взяться за работу:
 1. где можно много заработать, если даже заработки непостоянны;
 2. не знаю, что выбрать;
 3. с постоянной, но относительно невысокой зарплатой.
17. Я говорю о своих чувствах:
 1. только в случае необходимости;
 2. верно нечто среднее,
 3. охотно, когда предоставляется возможность.
18. Изредка я испытываю чувство внезапного страха или неопределенного беспокойства, сам не знаю отчего:
 1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
19. Когда меня несправедливо критикуют за то, в чем я не виноват:

1. никакого чувства вины у меня не возникает;
 2. верно нечто среднее;
 3. я все же чувствую себя немного виноватым.
20. На работе у меня бывает больше затруднений с людьми, которые:
1. отказываются использовать современные методы;
 2. не знаю, что выбрать;
 3. постоянно пытаются что-то изменить в работе, которая и так идет нормально.
21. Принимая решения, я руководствуюсь больше:
1. сердцем;
 2. сердцем и рассудком в равной мере;
 3. рассудком.
22. Люди были бы счастливее, если бы они больше времени проводили в обществе своих друзей:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
23. Строя планы на будущее, я часто рассчитываю на удачу:
1. да;
 2. затрудняюсь ответить;
 3. нет.
24. Разговаривая, я склонен:
1. высказывать свои мысли сразу, как только они приходят в голову;
 2. верно нечто среднее;
 3. прежде хорошенько собраться с мыслями.
25. Даже если я чем-нибудь сильно взбешен, я успокаиваюсь довольно быстро:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
26. При равной продолжительности рабочего дня и одинаковой зарплате мне было бы интереснее работать:
1. столяром или поваром;
 2. не знаю, что выбрать;
 3. официантом в хорошем ресторане.
27. У меня было:
1. очень мало выборных должностей;
 2. несколько;
 3. много выборных должностей.
28. «Лопата» так относится к «копать», как «нож» к:
1. острый;
 2. резать;
 3. точить.
29. Иногда какая-нибудь мысль не дает мне заснуть:
1. да, это верно;
 2. не уверен;
 3. нет, это неверно.
30. В своей жизни я, как правило, достигаю тех целей, которые ставлю перед

собой:

1. да, это верно;
 2. не уверен;
 3. нет, это неверно.
31. Устаревший закон должен быть изменен:
1. только после основательного обсуждения;
 2. верно нечто среднее;
 3. немедленно.
32. Мне становится не по себе, когда дело требует от меня быстрых действий, которые как-то влияют на других людей:
1. да, это верно;
 2. не уверен;
 3. нет, это неверно.
33. Большинство знакомых считает меня веселым собеседником:
1. да;
 2. не уверен;
 3. нет.
34. Когда я вижу неопрятных, неряшливых людей:
1. меня это не волнует;
 2. верно нечто среднее;
 3. они вызывают у меня неприязнь и отвращение.
35. Я слегка теряюсь, неожиданно оказавшись в центре внимания:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
36. Я всегда рад присоединиться к большой компании, например встретиться вечером с друзьями, пойти на танцы, принять участие в интересном общественном мероприятии:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
37. В школе я предпочитал:
1. уроки музыки (пения);
 2. затрудняюсь сказать;
 3. занятия в мастерских, ручной труд.
38. Если меня назначают ответственным за что-либо, я настаиваю, чтобы мои распоряжения строго выполнялись, а иначе я отказываюсь от поручения:
1. да;
 2. иногда;
 3. нет.
39. Важнее, чтобы родители:
1. способствовали тонкому развитию чувств у своих детей;
 2. верно нечто среднее;
 3. учили детей управлять своими чувствами.
40. Участвуя в коллективной работе, я предпочел бы:
1. попытаться внести улучшения в организацию работы;
 2. верно нечто среднее;

3. вести записи и следить за тем, чтобы соблюдались правила.
41. Время от времени я чувствую потребность заняться чем-нибудь, что требует значительных физических усилий:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
42. Я предпочел бы обращаться с людьми вежливыми и деликатными, чем с грубоватыми и прямолинейными:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
43. Когда меня критикуют на людях, это меня крайне угнетает:
1. да, это верно;
 2. верно нечто среднее;
 3. это неверно.
44. Если меня вызывает к себе начальник, я:
1. использую этот случай, чтобы попросить о том, что мне нужно;
 2. верно нечто среднее;
 3. беспокоюсь, что сделал что-то не так.
45. Я считаю, что люди должны очень серьезно подумать, прежде чем отказываться от опыта прежних лет, прошлых веков:
1. да;
 2. не уверен;
 3. нет.
46. Читая что-либо, я всегда хорошо осознаю скрытое намерение автора убедить меня в чем-то:
1. да;
 2. не уверен;
 3. нет.
47. Когда я учился в 7-10-м классах, я участвовал в спортивной жизни школы:
1. довольно часто;
 2. от случая к случаю;
 3. очень редко.
48. Я поддерживаю дома хороший порядок и почти всегда знаю, что где лежит:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
49. Когда я думаю о том, что произошло в течение дня, я нередко испытываю беспокойство:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
50. Иногда я сомневаюсь, действительно ли люди, с которыми я беседую, интересуются тем, что я говорю:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.

51. Если бы мне пришлось выбирать, я предпочел бы быть:
1. лесничим;
 2. трудно выбрать;
 3. учителем старших классов.
52. Ко дню рождения, к праздникам:
1. люблю делать подарки;
 2. затрудняюсь ответить;
 3. считаю, что покупка подарков – несколько неприятная обязанность.
53. «Усталый» так относится к «работа», как «гордый» к:
1. улыбка;
 2. успех;
 3. счастливый.
54. Какое из данных слов не подходит к двум остальным:
1. свеча;
 2. луна;
 3. лампа.
55. Мои друзья:
1. меня не подводили;
 2. изредка;
 3. подводили довольно часто.
56. У меня есть такие качества, по которым я определенно превосхожу других людей:
1. да;
 2. не уверен;
 3. нет.
57. Когда я расстроен, я всячески стараюсь скрыть свои чувства от других:
1. да, это верно;
 2. скорее что-то среднее;
 3. это неверно.
58. Мне хотелось бы ходить в кино, на разные представления и в другие места, где можно развлечься:
1. чаще одного раза в неделю (чаще, чем большинство людей);
 2. примерно раз в неделю (как большинство);
 3. реже одного раза в неделю (реже, чем большинство).
59. Я думаю, что личная свобода в поведении важнее хороших манер и соблюдения правил этикета:
1. да;
 2. не уверен;
 3. нет.
60. В присутствии людей более значительных, чем я (людей старше меня, или с большим опытом, или с более высоким положением), я склонен держаться скромно:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
61. Мне трудно рассказать что-либо большой группе людей или выступить перед большой аудиторией:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

62. Я хорошо ориентируюсь в незнакомой местности, легко могу сказать, где север, где юг, восток или запад:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

63. Если бы кто-то разозлился на меня:

1. я постарался бы его успокоить;
2. не знаю, что бы я предпринял;
3. это вызвало бы у меня раздражение.

64. Когда я вижу статью, которую считаю несправедливой, я скорее склонен забыть об этом, чем с возмущением ответить автору:

1. да, это верно;
2. не уверен;
3. нет, это неверно.

65. В моей памяти не задерживаются надолго несущественные мелочи, например названия улиц, магазинов:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

66. Мне могла бы понравиться профессия ветеринара, который лечит и оперирует животных:

1. да;
2. трудно сказать;
3. нет.

67. Я ем с наслаждением и не всегда столь тщательно забочусь о своих манерах, как это делают другие люди:

1. да, это верно;
2. не уверен;
3. нет, это неверно.

68. Бывают периоды, когда мне ни с кем не хочется встречаться:

1. очень редко;
2. верно нечто среднее;
3. довольно часто.

69. Иногда мне говорят, что мой голос и вид слишком явно выдают мое волнение:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

70. Когда я был подростком и мое мнение расходилось с родительским, я обычно:

1. оставался при своем мнении;
2. среднее между а и б;
3. уступал, признавая их авторитет.

71. Мне бы хотелось работать в отдельной комнате, а не вместе с коллегами:

1. да;
2. не уверен;
3. нет.

72. Я предпочел бы жить тихо, как мне нравится, нежели быть предметом восхищения, благодаря своим успехам:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

73. Во многих отношениях я считаю себя вполне зрелым человеком:

1. да, это верно;
2. не уверен;
3. нет, это неверно.

74. Критика в том виде, в каком ее осуществляют многие люди, скорее выбивает меня из колеи, чем помогает:

1. часто;
2. изредка;
3. никогда.

75. Я всегда в состоянии строго контролировать проявление своих чувств:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

76. Если бы я сделал полезное изобретение, я предпочел бы:

1. работать над ним в лаборатории дальше;
2. трудно выбрать;
3. позаботиться о его практическом использовании.

77. «Удивление» так относится к «необычный», как «страх» к:

1. храбрый;
2. беспокойный;
3. ужасный.

78. Какая из следующих дробей не подходит к двум остальным:

1. $\frac{3}{7}$,
2. $\frac{3}{9}$
3. $\frac{3}{11}$.

79. Мне кажется, что некоторые люди не замечают или избегают меня, хотя и не знаю, почему:

1. да, верно;
2. не уверен;
3. нет, это неверно.

80. Люди относятся ко мне менее доброжелательно, чем я того заслуживаю своим добрым к ним отношением:

1. очень часто;
2. иногда;
3. никогда.

81. Употребление нецензурных выражений мне всегда противно (даже если при этом нет лиц другого пола):

1. да;
2. верно нечто среднее;

3. нет.
82. У меня, безусловно, меньше друзей, чем у большинства людей:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
83. Очень не люблю бывать там, где не с кем поговорить:
1. верно;
 2. не уверен;
 3. неверно.
84. Люди иногда называют меня легкомысленным, хотя и считают приятным человеком:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
85. В различных ситуациях в обществе я испытывал волнение, похожее на то, которое испытывает человек перед выходом на сцену:
1. довольно часто;
 2. изредка;
 3. едва ли когда-нибудь.
86. Находясь в небольшой группе людей, я довольствуюсь тем, что держусь в стороне и по большей части предоставляю говорить другим:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
87. Мне больше нравится читать:
1. реалистические описания острых военных или политических конфликтов;
 2. не знаю, что выбрать;
 3. роман, возбуждающий воображение и чувства.
88. Когда мною пытаются командовать, я нарочно делаю все наоборот:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
89. Если начальство или члены семьи в чем-то меня упрекают, то, как правило, только за дело:
1. верно;
 2. нечто среднее между а и б;
 3. неверно.
90. Мне не нравится манера некоторых людей «установиться» и бесцеремонно смотреть на человека в магазине или на улице:
1. верно;
 2. верно нечто среднее;
 3. неверно.
91. Во время продолжительного путешествия я предпочел бы:
1. читать что-нибудь сложное, но интересное;
 2. не знаю, что выбрал бы;
 3. провести время, беседуя с попутчиком.
92. В шутках о смерти нет ничего дурного или противного хорошему вкусу:

1. да, согласен;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет, не согласен.
93. Если мои знакомые плохо обращаются со мной и не скрывают своей неприязни:
1. это нисколько меня не угнетает;
 2. верно нечто среднее;
 3. я падаю духом.
94. Мне становится не по себе, когда мне говорят комплименты и хвалят в лицо:
1. да, это верно;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет, это неверно.
95. Я предпочел бы иметь работу:
1. с четко определенным и постоянным заработком;
 2. верно нечто среднее;
 3. с более высокой зарплатой, которая бы зависела от моих усилий и продуктивности.
96. Мне легче решить трудный вопрос или проблему:
1. если я обсуждаю их с другими;
 2. верно нечто среднее;
 3. если я обдумываю их в одиночестве.
97. Я охотно участвую в общественной жизни, в работе разных комиссий:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
98. Выполняя какую-либо работу, я не успокаиваюсь, пока не будут учтены даже самые незначительные детали:
1. верно;
 2. среднее между а и b;
 3. неверно.
99. Иногда совсем незначительные препятствия очень сильно раздражают меня:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
-
100. Я сплю крепко, никогда не разговариваю во сне:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
101. Если бы я работал в хозяйственной сфере, мне было бы интереснее:
1. беседовать с заказчиками, клиентами;
 2. выбираю нечто среднее;
 3. вести счета и другую документацию.
102. «Размер» так относится к «длине», как «нечестный» к:
1. тюрьма;
 2. грешный;

3. укравший.
103. АБ так относится к ГВ, как СР к:
1. ПО;
 2. ОП;
 3. ТУ.
104. Когда люди ведут себя неблагоприятно и безрассудно:
1. я отношусь к этому спокойно;
 2. верно нечто среднее;
 3. испытываю к ним чувство презрения.
105. Когда я слушаю музыку, а рядом громко разговаривают:
1. это мне не мешает, я могу сосредоточиться;
 2. верно нечто среднее;
 3. это портит мне удовольствие и злит меня.
106. Думаю, что обо мне правильнее сказать, что я:
1. вежливый и спокойный;
 2. верно нечто среднее;
 3. энергичный и напористый.
107. Я считаю, что:
1. жить нужно по принципу «делу время – потехе час»;
 2. нечто среднее между а и б;
 3. жить нужно весело, не особенно заботясь о завтрашнем дне.
108. Лучше быть осторожным и ожидать малого, чем заранее радоваться, в глубине души предвкушая успех:
1. согласен;
 2. не уверен;
 3. не согласен.
109. Если я задумываюсь о возможных трудностях в своей работе:
1. я стараюсь заранее составить план, как с ними справиться;
 2. верно нечто среднее;
 3. думаю, что справлюсь с ними, когда они появятся.
110. Я легко осваиваюсь в любом обществе:
1. да;
 2. не уверен;
 3. нет.
111. Когда нужно немного дипломатии и умения убедить людей в чем-нибудь, обычно обращаются ко мне:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
112. Мне было бы интереснее:
1. консультировать молодых людей, помогать им в выборе работы;
 2. затрудняюсь ответить;
 3. работать инженером-экономистом.
113. Если я абсолютно уверен, что человек поступает несправедливо или эгоистично, я заявляю ему об этом, даже если это грозит мне некоторыми неприятностями:
1. да;

2. верно нечто среднее;

3. нет.

114. Иногда я в шутку делаю какое-нибудь дурашливое замечание только для того, чтобы удивить людей и посмотреть, что они на это скажут:

1. да;

2. верно нечто среднее;

3. нет.

115. Я бы с удовольствием работал в газете обозревателем театральных постановок, концертов и т. п.:

1. да;

2. не уверен;

3. нет.

116. Если мне долго приходится сидеть на собрании, не разговаривая и не двигаясь, я никогда не испытываю потребности рисовать что-либо и ерзать на стуле:

1. согласен;

2. не уверен;

3. не согласен.

117. Если мне кто-то говорит то, что, как мне известно, не соответствует действительности, я скорее подумаю:

1. «он – лжец»;

2. верно нечто среднее;

3. «видимо, его неверно информировали».

118. Предчувствие, что меня ожидает какое-то наказание, даже если я не сделал ничего дурного, возникает у меня:

1. часто;

2. иногда;

3. никогда.

119. Мнение, что болезни вызываются психическими причинами в той же мере, что и физическими (телесными), значительно преувеличено:

1. да;

2. верно нечто среднее;

3. нет.

120. Торжественность, красочность должны обязательно сохраняться в любой важной государственной церемонии:

1. да;

2. верно нечто среднее;

3. нет.

121. Мне неприятно, если люди считают, что я слишком невыдержан и пренебрегаю правилами приличия:

1. очень;

2. немного;

3. совсем не беспокоит.

122. Работая над чем-то, я предпочел бы делать это:

1. в коллективе;

2. не знаю, что выбрал бы;

3. самостоятельно.

123. Бывают периоды, когда трудно удержаться от чувства жалости к самому себе:

1. часто;
2. иногда;
3. никогда.

124. Зачастую люди слишком быстро выводят меня из себя:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

125. Я всегда могу без особых трудностей избавиться от старых привычек и не возвращаться к ним больше:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

126. При одинаковой зарплате я предпочел бы быть:

1. адвокатом;
2. затрудняюсь выбрать;
3. штурманом или летчиком.

127. «Лучше» так относится к «наихудший», как «медленнее» к:

1. скорый;
2. наилучший;
3. быстрееший.

128. Какое из следующих сочетаний знаков должно продолжить
ХООООХХОООХХХ:

1. ОХХХ;
2. ООХХ;
3. ХООО.

129. Когда приходит время для осуществления того, что я заранее планировал и ждал, я иногда чувствую себя не в состоянии это сделать:

1. согласен;
2. верно нечто среднее;
3. не согласен.

130. Обычно я могу сосредоточиться и работать, не обращая внимания на то, что люди вокруг очень шумят:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

131. Бывает, что я говорю незнакомым людям о вещах, которые кажутся мне важными, независимо от того, спрашивают меня об этом или нет:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

132. Я провожу много свободного времени, беседуя с друзьями о тех приятных событиях, которые мы вместе пережили когда-то:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

133. Мне доставляет удовольствие совершать рискованные поступки только ради забавы:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

134. Меня очень раздражает вид неубранной комнаты:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

135. Я считаю себя очень общительным (открытым) человеком:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

136. В общении с людьми:

1. я не стараюсь сдерживать свои чувства;
2. верно нечто среднее;
3. я скрываю свои чувства.

137. Я люблю музыку:

1. легкую, живую, холодноватую;
2. верно нечто среднее;
3. эмоционально насыщенную и сентиментальную.

138. Меня больше восхищает красота стиха, чем красота и совершенство оружия:

1. да;
2. не уверен;
3. нет.

139. Если мое удачное замечание осталось незамеченным:

1. я не повторяю его;
2. затрудняюсь ответить;
3. повторяю свое замечание снова.

140. Мне бы хотелось вести работу среди несовершеннолетних правонарушителей, освобожденных на поруки:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

141. Для меня более важно:

1. сохранять хорошие отношения с людьми;
2. верно нечто среднее;
3. свободно выражать свои чувства.

142. В туристском путешествии я предпочел бы придерживаться программы, составленной специалистами, нежели самому планировать свой маршрут:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

143. Обо мне справедливо думают, что я упорный и трудолюбивый человек, но успехов добиваюсь редко:

1. да;

2. не уверен;
 3. нет.
144. Если люди злоупотребляют моим расположением к ним, я не обижаюсь и быстро забываю об этом:
1. согласен;
 2. не уверен;
 3. не согласен.
145. Если бы в группе разгорелся жаркий спор:
1. мне было бы любопытно, кто выйдет победителем;
 2. верно нечто среднее;
 3. я бы очень хотел, чтобы все закончилось мирно.
146. Я предпочитаю планировать свои дела сам, без постороннего вмешательства и чужих советов:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
147. Иногда чувство зависти влияет на мои поступки,
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
148. Я твердо убежден, что начальник может быть не всегда прав, но он всегда имеет право настоять на своем:
1. да;
 2. не уверен;
 3. нет.
149. Я начинаю нервничать, когда задумываюсь обо всем, что меня ожидает:
1. да;
 2. иногда;
 3. нет.
150. Если я участвую в какой-нибудь игре, а окружающие громко высказывают свои соображения, меня это не выводит из равновесия:
1. согласен;
 2. не уверен;
 3. не согласен.
151. Мне кажется, интересно быть:
1. художником;
 2. не знаю, что выбрать;
 3. директором театра или киностудии.
152. Какое из следующих слов не подходит к двум остальным:
1. какой-либо;
 2. несколько;
 3. большая часть.
153. «Пламя» так относится к «жаре», как «роза» к:
1. шипы;
 2. красные лепестки;
 3. запах.
154. У меня бывают такие волнующие сны, что я просыпаюсь:

1. часто;
 2. изредка;
 3. практически никогда.
155. Даже если многое против успеха какого-либо начинания, я все-таки считаю, что стоит рискнуть:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
156. Мне нравятся ситуации, в которых я невольно оказываюсь в роли руководителя, потому что лучше всех знаю, что должен делать коллектив:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
157. Я предпочел бы одеваться скорее скромно, так, как все, чем броско и оригинально:
1. согласен;
 2. не уверен;
 3. не согласен.
158. Вечер, проведенный за любимым занятием, привлекает меня больше, чем оживленная вечеринка:
1. согласен;
 2. не уверен;
 3. не согласен.
159. Порой я пренебрегаю добрыми советами людей, хотя и знаю, что не должен этого делать:
1. изредка;
 2. вряд ли когда-нибудь;
 3. никогда.
160. Принимая решения, я считаю для себя обязательным учитывать основные формы поведения – «что такое хорошо и что такое плохо»:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
161. Мне не нравится, когда люди смотрят, как я работаю:
1. да;
 2. верно нечто среднее;
 3. нет.
162. Не всегда можно осуществить что-либо постепенными, умеренными методами, иногда необходимо применить силу:
1. согласен;
 2. верно нечто среднее;
 3. не согласен.
163. В школе я предпочитал (предпочитаю):
1. русский язык;
 2. трудно сказать;
 3. математику.
164. Иногда у меня бывали огорчения из-за того, что люди говорили обо мне

дурно за глаза без всяких на то оснований:

1. да;
2. затрудняюсь ответить;
3. нет.

165. Разговоры с людьми заурядными, связанными условностями и своими привычками:

1. часто бывают весьма интересными и содержательными;
2. верно нечто среднее;
3. раздражают меня, так как беседа вертится вокруг пустяков и ей недостает глубины.

166. Некоторые вещи вызывают во мне такой гнев, что я предпочитаю вообще о них не говорить:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

167. В воспитании важнее:

1. окружить ребенка любовью и заботой;
2. верно нечто среднее;
3. выработать у ребенка желательные навыки и взгляды.

168. Люди считают меня спокойным, уравновешенным человеком, который остается невозмутимым при любых обстоятельствах:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

169. Я думаю, что наше общество, руководствуясь целесообразностью, должно создавать новые обычаи и отбрасывать в сторону старые привычки и традиции:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

170. У меня бывали неприятные случаи из-за того, что, задумавшись, я становился невнимательным:

1. едва ли когда-нибудь;
2. верно нечто среднее;
3. несколько раз.

171. Я лучше усваиваю материал:

1. читая хорошо написанную книгу;
2. верно нечто среднее;
3. участвуя в коллективном обсуждении.

172. Я предпочитаю действовать по-своему, вместо того чтобы придерживаться общепринятых правил:

1. согласен;
2. не уверен;
3. не согласен.

173. Прежде чем высказать свое мнение, я предпочитаю подождать, пока не буду полностью уверен в своей правоте:

1. всегда;
2. обычно;

3. только если это практически возможно.

174. Иногда мелочи нестерпимо действуют на нервы, хотя я и понимаю, что это пустяки:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

175. Я не часто говорю под влиянием момента такое, о чем мне позже приходится пожалеть:

1. согласен;
2. верно нечто среднее;
3. не согласен.

176. Если бы меня попросили организовать сбор денег на подарок кому-нибудь или участвовать в организации юбилейного торжества:

1. я согласился бы;
2. не знаю, что сделал бы;
3. сказал бы, что, к сожалению, очень занят.

177. Какое из следующих слов не подходит к двум остальным:

1. широкий;
2. зигзагообразный;
3. прямой.

178. «Скоро» так относится к «никогда», как «близко» к:

1. нигде;
2. далеко;
3. прочь.

179. Если я совершил какой-то промах в обществе, я довольно быстро забываю об этом:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

180. Окружающим известно, что у меня много разных идей и я почти всегда могу предложить какое-то решение проблемы:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

181. Пожалуй, для меня более характерна:

1. нервозность при встрече с неожиданными трудностями;
2. не знаю, что выбрать;
3. терпимость к желаниям (требованиям) других людей.

182. Меня считают очень восторженным человеком:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

183. Мне нравится работа разнообразная, связанная с частыми переменами и поездками, даже если она немного опасна:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

184. Я человек весьма пунктуальный и всегда настаиваю на том, чтобы все выполнялось как можно точнее:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

185. Мне доставляет удовольствие работа, которая требует особой добросовестности и точного мастерства:

1. да;
2. верно нечто среднее;
3. нет.

186. Я принадлежу к числу энергичных людей, которые всегда чем-то заняты:

1. да;
2. не уверен;
3. нет.

187. Я добросовестно ответил на все вопросы и ни одного не пропустил:

1. да;
2. не уверен;
3. нет.

Вопросы по теоретической части

1. Роль эксперта компатриота на чемпионате WorldSkills?
2. Основные задачи главного эксперта на чемпионате WorldSkills?
3. Какие три вида тулбокса бывают? (В рамках движения WS)
4. Что такое СЦК?
5. Что такое МЦК?
6. В чем разница между СЦК и МЦК?
7. Что такое FutureSkills?
8. Что такое WorldSkills?
9. Основные принципы движения WorldSkills (на чемпионате)
10. Какой уровень сложности имеет конкурсное задание движения WorldSkills?

Примечание:

Ответы пишутся в произвольной форме. Все вопросы связаны исключительно с движением WorldSkills. На все вопросы (Кроме 10) должны быть даны письменные ответы, так же приветствуются аннотации и рассуждение участника-педагога по поводу того или иного вопроса. На вопрос №10 участник-педагог должен ответить в бальной шкале от 0 до 10, где 0 - очень легко и просто, любой человек справится с заданием и 10 – задание очень тяжелое, только самый подготовленный участник выполнит его на 100%. Так же в вопросе №10 приветствуются рассуждения участника по поводу того или иного выбора.

Практическое задание

1. Описание практического задания:

Модуль 1.

Выполнить рабочий чертеж детали поз. 5 «гильза точилки-папа» и спроектировать её 3D модель. Для создания рабочего чертежа детали, необходимо провести анализ всей конструкции по прилагаемой 3D модели сборки (Рис 1.) и двум чертежам сопрягаемых деталей (поз 3 и поз 6, Рис 2, рис 3 соответственно). Размеры детали и ее конфигурация определяются исходя из ее конструктивного предназначения и условий собираемости изделия.

Модуль 2.

Разработка последовательности механической обработки детали, спроектированной в модуле 1. На этом этапе разрабатывается маршрут механической обработки детали, чертеж которой выполнен в модуле 1, с учетом максимального использования оборудования с ЧПУ. Запись элементов УП производить в виде последовательности кадров с использованием символов согласно ГОСТ 20999-83.

2. Модуль 1 выполняется с использованием CAD системы, предназначенной для конструкторско-технологической работы. Модуль 2 выполняется с использованием симулятора стойки ЧПУ Siemens-840D или аналогичного ему.

3. Для выполнения задания необходимо:

- Внимательно разобраться в сборочном чертеже. При этом чтение чертежа следует начинать с основной надписи и спецификации, т.е. сначала надо ознакомиться с названием, количеством и материалом деталей, затем по позициям найти на всех имеющихся изображениях сборочного чертежа каждую деталь, стараясь представить в общих чертах ее форму.
- Обратить внимание на способы соединения отдельных деталей между собой.
- Выявить необходимое (наименьшее) количество видов для изображения детали, чтобы по этим видам можно было определить форму и размеры детали. При этом следует учесть требования ГОСТ 2.109-73, согласно которому детали на сборочных чертежах изображаются упрощенно. При выполнении чертежа детали (деталировке сборочного чертежа) эти упрощения не допускаются, т.е. графически необходимо выполнять все фаски, галтели и скругления.
- Выбрать для каждого чертежа масштаб по ГОСТ 2.302-68.
- Размеры детали определять по модели сборки и прилагаемым чертежам сопрягаемых деталей, с учетом общей собираемости изделия.
- На выполненном чертеже нанести обозначения шероховатости поверхностей и все размеры. Допуски на размеры и классы шероховатости

подбирать исходя из конструктивных назначений размеров с использованием нормативной справочной документации.

4. Описание изделия:

Изделие «Точилка механизированная» представляет собой рабочий агрегат, имитирующий станочную систему в которой реализовывается процесс зажима прутковой заготовки (карандаша) и подачи ее в зону резания (точилка). Движение резания передается деталям 5 и 6 посредством мотора-редуктора 19, подключенного к общей электроцепи изделия.

Процесс резания осуществляется точилкой 20 (стандартизированный покупной элемент), вставленной между деталями 5 и 6. Карандаш 21 через опору 2 подается к зажимному механизму 9. Зажимной механизм 9 представляет собой лепестковую диафрагму (деталировка не показана) которая приводится в работу посредством пневмоцилиндра.

Другой пневмоцилиндр 18, подает карандаш в зону резания, за счет перемещения опоры скольжения 3 по пазу, выполненному в плите 1. Зона резания представлена деталями 5, 6 и точилкой 20. Для удаления стружки в деталях 5 и 6 выполнены овальные пазы, совмещение которых достигается величиной свинчивания и кольцом 17. Управление всем агрегатом осуществляется за счет подключения его к единой пневмосистеме. Цикл работы задается программируемым контроллером (на схеме не показан).

5. Чертежи деталей поз 3 (Рис 1) и 6 (рис 2) и 3D сборка готового изделия (рис 3) (включая спецификацию):

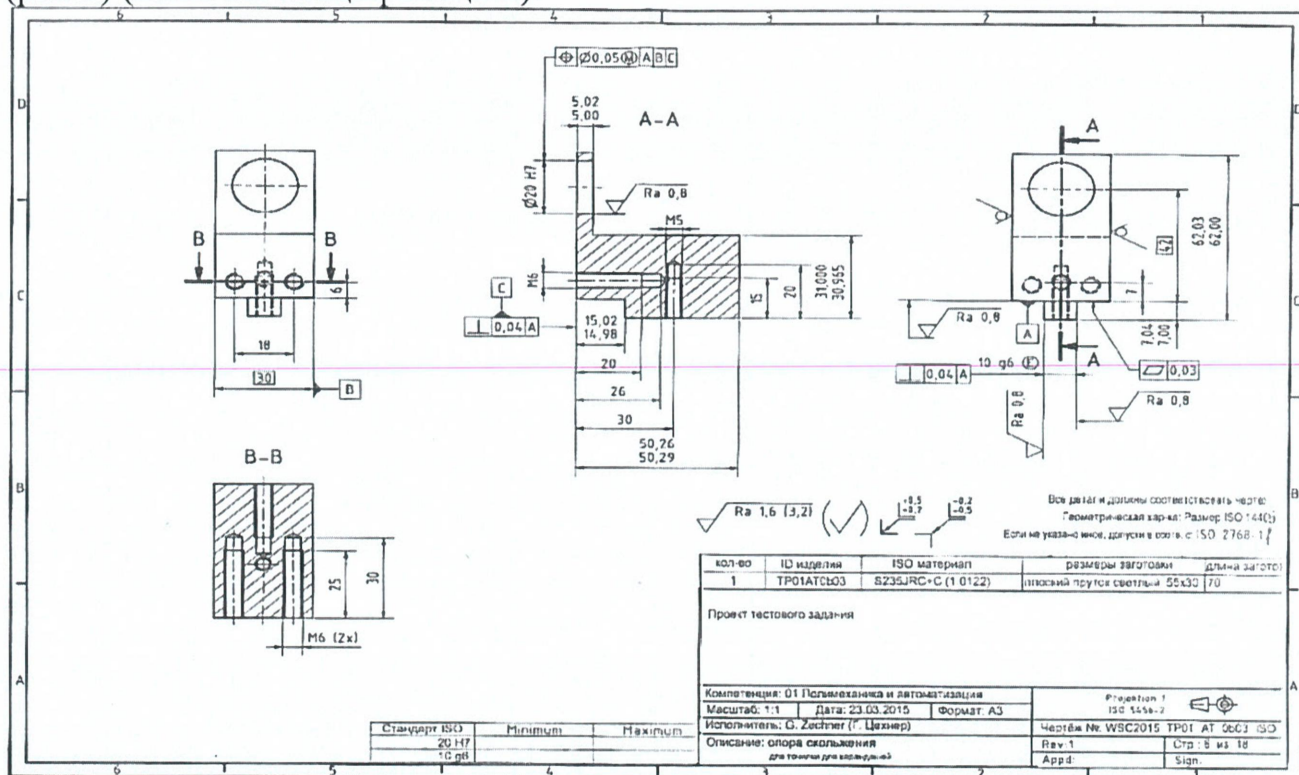


Рис 1. Чертеж детали поз. 3

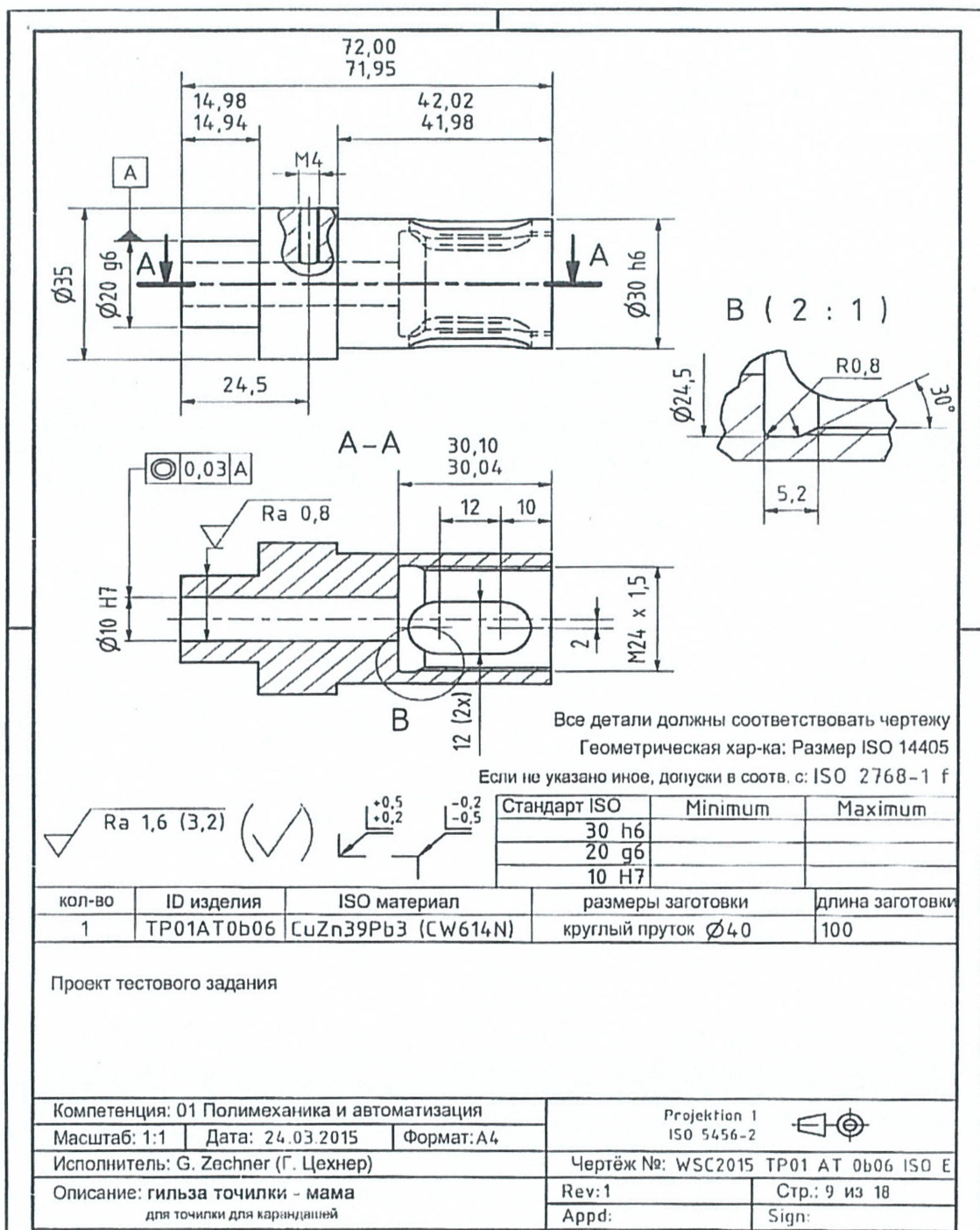


Рис 2. Чертеж детали поз.6

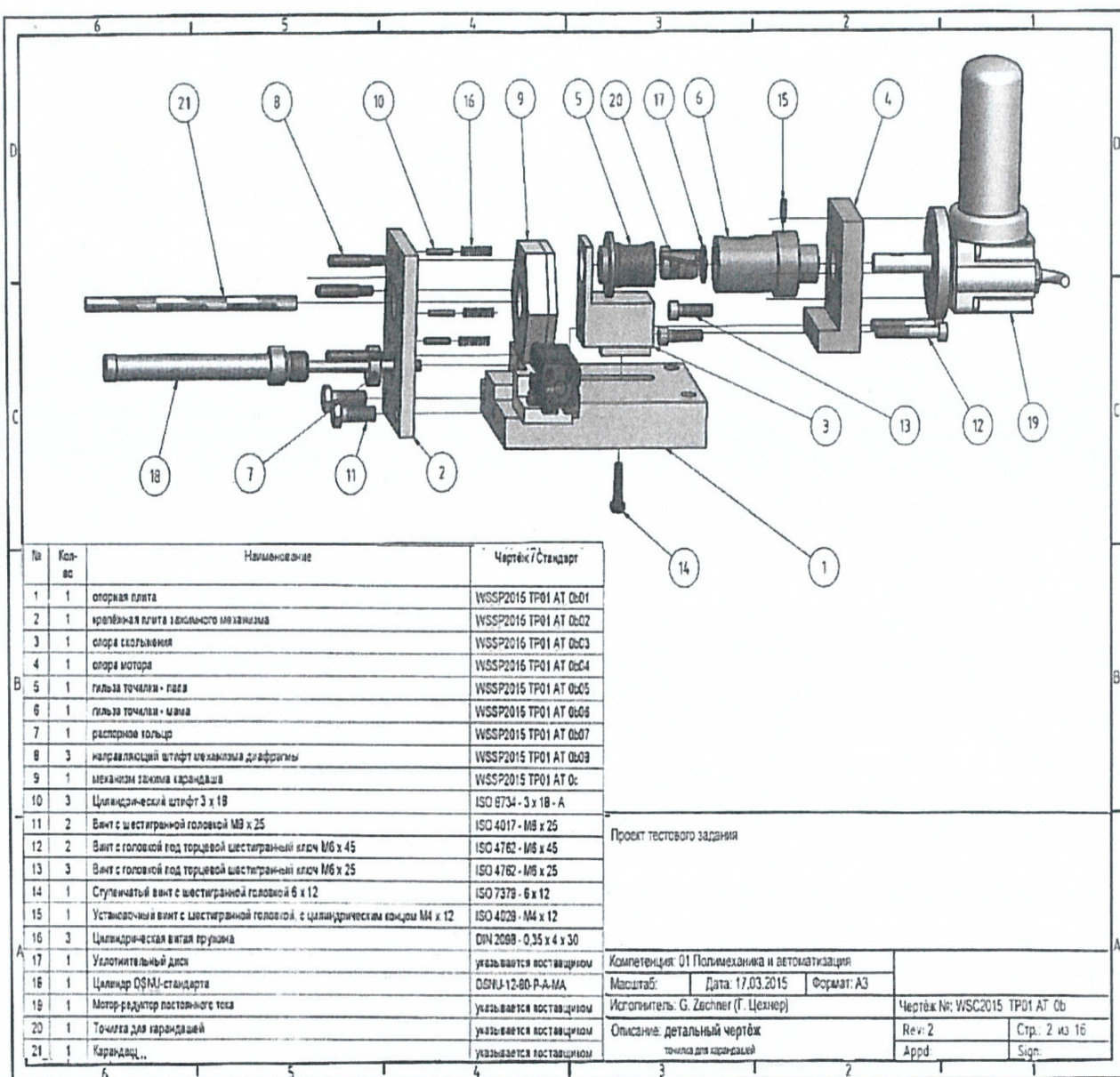


Рис 3. 3D модель сборки готового изделия «Точилка механизированная»

Ситуационная задача

Вы, эксперт компатриот. Приехали с далекого региона на чемпионат N вместе со своим участником. Как и у любого эксперта компатриота – перед вами задача. Ваш участник должен победить! Середина 2 чемпионатного дня, вы очень переживаете за вашего участника, как вдруг по неизвестной вам причине у вашего участника критическая поломка инструмента, без которого дальнейшее выполнение конкурсного задания невозможно.

Ваша реакция и дальнейшие действия по поводу этого случая?

Директору ГБПОУ МГОК

Артемьеву И.А.

Заявление

Прошу допустить _____

(ФИО)

к конкурсному отбору на право проведения обучения по тематической дополнительной общеразвивающей программе «Полимеханика и автоматика» на базе детского лагеря ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок» и принять выполненное конкурсное задание по направлению «Полимеханика и автоматика».

Дата

Подпись
